

Е. В. Конькина

## Православные подвижницы Оренбургской земли

В статье представлены исторические предпосылки возникновения женского православного подвижничества, особенности его развития в Оренбургской губернии.

*Ключевые слова:* Православное подвижничество, миротворчество, жизнедеятельность, подвиг.

В настоящее время вопросы формирования духовно-нравственной культуры подрастающего поколения являются важнейшими в системе задач всех социальных институтов воспитания – образовательной организации, семьи, православной церкви, социального окружения. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года определяет приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей «развитие высоко-нравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями.

Воспитание духовно-нравственной культуры подрастающего поколения приобретает в настоящее время чрезвычайную значимость и становится одной из приоритетных задач государства в аспекте национальной безопасности страны.

В настоящее время история Русской Православной Церкви привлекает к себе пристальное внимание исследователей. Закономерным стало возвращение истории Русской Православной Церкви (РПЦ) в труды современных ученых. Советский и российский лингвист, филолог, действительный член АН СССР, изучающий древнерусскую культуру, В. Н. Топоров констатирует: «Происходящие в последнее время изменения в отношениях государства к церкви и религии и в общественном сознании приводят к возрождению интереса к тому, что было забыто, отринуту, поругано. Появляется желание найти в прошлом то, что может помочь разобраться в настоящем и бросить луч света на будущее, иначе говоря, возобновить права наследования, от которых столь поспешно отказались ранее, и взять с собой это родовое наследие в дальнейший путь» [1].

С давних пор Россию называли Святой Русью, потому что среди ее народа действительно было много святых, готовых отдать жизнь за Бога и Православную веру, и именно они определяли духовное лицо нации. Ни в одной другой христианской стране не было такого количества святых и подвижников благочестия. До 1917 года число только официально канонизированных для общероссийского почитания святых было более 500. «Подвиги первых русских святых от Антония и Феодосия Печерских до Нила Сорского могут быть сравнимы только с высшими образцами аскетических достижений Древней Церкви. Русские святые выбирали для своих подвигов темные и тесные пещеры, дремучие леса, кишасшие свирепыми зверями и ядовитыми змеями. Многие из них во Славу Божию погибали, так и оставшись неизвестными. И их трагические, но прекрасные судьбы привлекали все новых подвижников, на костях которых строилась Святая Русь» [2].

## IV Церковь в российской и мировой истории

---

Подвижничество – это особая аскетическая деятельность христианина, направленная на обретение Царства Божьего. Содержание этой деятельности заключено в подвиге (аскезе), целью которой является обретение Царства Божьего через стяжание благодати Духа Святого. По определению преподобного Иоанна Кассиана Римлянина: «Подвижничество есть искусство или наука, имеющая своей конечной целью получение Царства Небесного, а ближайшей задачей – достижение чистоты сердца и помыслов, без которого невозможно получить первое» [3].

Христианское подвижничество осуществляется силами тела и души. Поэтому подвиги христианина обычно разделяется на два рода: телесные и душевные. Последние также называемые умными или сердечными по причине задействования в них ума и сердца как основных сил души. В аскетической литературе подвиги именуется телесным и душевным деланием.

Подвижничество подразумевает под собой не только героизм, не только мужество, но и творчество. Потому что от нас требуется искать, находить и решать задачи, которые ставит перед нами жизнь. Подвижничество, значит, также и послушание, потому что мы призваны делать не то, что хочется, а то, что необходимо.

Примерами подвижничества является, прежде всего, жизнь монахов. Настоящие подвижники не стремятся быть на виду, не думают о своей особой роли и высоком предназначении. Они просто тихо, спокойно, твердо и смиренно несут свое послушание, не задаваясь мыслью, что совершают какой-то подвиг. Как вы считаете, почему величайшие подвижники Православия уходили в пустыни, в леса, прочь от людей? Чтобы не привлекать внимание, чтобы не становиться объектом поклонения, чтобы никто не мешал им трудиться, напряженно и плодотворно совершая свое подвижническое делание.

По мнению протоиерея Игоря Фомина, клирика Казанского собора на Красной площади: «Подвижник – это человек, который не удовлетворяется своими достижениями на духовной ниве, а всегда стремится к росту, к обретению верных основ в жизни... Подвижник – это аскет, который свой аскетизм направляет на духовное делание». Подвижник тот, кто доброделание соединяет с молитвой к Господу, все дела его прославляют Господа. В каждом добром деле найдутся самоотверженные люди. Тот, кто, забыв о себе, обращает взор на ближнего, уже этим являет собой пример подвижничества. Надо помнить и то, что подвижничество – это религиозный термин, и, если мы беремся помогать кому-то, надо, прежде всего, думать о его духовной пользе, а уже потом о материальной.

Подвижничество – от слова подвиг. Подвиг – это некое усилие над собой, благодаря которому распространяется благо. И раньше, и сегодня, в наше время, встречались подвижники, имена которых известны или станут всем известны в свое время. Из них некоторые: родители, учителя, священнослужители, врачи, пожарные, спасатели и многие другие.

Особая роль в историческом наследии и традициях православия отводится жизнедеятельности православных женщин. Миротворчество, подвижничество, материнство, бескорыстная любовь являются основными нравственными категориями, которыми наделяется образ женщины в религии. Оренбуржье всегда славилось женщинами – святыми, мученицами, исповедницами, подвижницами, женами-мироносицами, которые в период войн, революций, духовных кри-

зисов оказались носителями веры и надежды, были источником света, радости и вдохновения. Среди них: игуменья Таисия – основательница Оренбургского Успенского женского монастыря, схимонахиня Зосимия Эннатская, блаженная Анна Бузулукская, игуменья Херувима (Волгушева), сестра милосердия Любовь Козлова и другие.

На 1907 г. в пределах Оренбургской епархии числилось: 701 церковь, часовен – 194, молитвенных домов – 87, всего – 981 [4]. В отчете секретаря Оренбургской Духовной Консистории за 1914 г. господину Обер-Прокурору Святейшего Правительствующего Синода (ГАОО ф. 173 оп. 5 д. 10593) значителся, что всего по епархии церквей и молитвенных домов – 862.

До октябрьского переворота 1917 г. в Оренбургской епархии действовали 11 монастырей, из них четыре мужских: Богодуховский общежительный (г. Оренбург), Успенско-Макарьевский (г. Оренбург), Николаевский общежительный (с. Покровка), Спасо-Преображенский (г. Бузулук); и семь женских: Успенский (г. Оренбург), Николаевский в г. Илецкая защита (Оренбургский уезд), Покровский возле Верхней и Средней Каинкуловых (Исенгуловых) Илецкого благочинного округа (Оренбургский уезд), Покровский (г. Орск), Покровский (г. Бугуруслан), Тихвинский (г. Бузулук), Ключегорский Казанско-Богородицкий (Бузулукский уезд).

В 1860 г. было открыто Оренбургское духовное училище, 1883 г. – Оренбургская духовная семинария, 1889 г. – Оренбургское епархиальное женское училище. В 1895 г. был построен и освящен Оренбургский Казанский кафедральный собор – четвертый в России по величине, который в 30-х гг. XX века был разрушен. Сейчас в полтора раза уменьшенная копия этого собора построена в Саракташе – это собор Святой Троицы, освященный в 2010 г. [5].

С установлением советской власти государство взяло курс на уничтожение Церкви. Согласно отчету Уполномоченного по делам Русской Православной Церкви Чкаловской области, в начале 1944 г. в области не осталось ни одной действующей церкви. Однако к концу Великой Отечественной войны сталинское правительство предприняло некоторые шаги к возрождению церковной жизни. В середине 1944 г. в Чкаловской области было две действующие церкви [6]. В 1949 году общее число приходских и приписных храмов уже равнялось 24. Количество приходов на 1 января 1969 г. (ГАОО Р. 617, оп. 1, д. 272) – 13. Количество храмов на 1 января 1969 г. – 13.

В 90-х гг. XX столетия в Оренбургской и Бузулукской епархии было положено активное начало строительству и восстановлению храмов, укреплению церковного авторитета в обществе и государстве, население Оренбургской епархии продолжало оставаться религиозным. В 1988 году, по данным Уполномоченного Совета по делам религий по Оренбургской области, в крае числилось 8 церквей и 11 молитвенных домов, принадлежащих Русской Православной Церкви, а уже в 1993 году в области насчитывалась 31 церковь и 43 молитвенных дома. Действующих монастырей до 1996 г. в новейшей истории епархии не было.

Забота о сирых и убогих еще в допетровской Руси была уделом церквей и монастырей, со времени Петра I эта сторона их деятельности закрепляется государственными нормами. В ходе реформ Александра II общество проявило желание и возможности, в том числе материальные, разделить с Церковью воспитательные и просветительские обязанности. Одновременно с церковными обще-

## IV Церковь в российской и мировой истории

---

ствами возникали той же направленности светские союзы, кружки, собрания. Ожидание от духовенства его внецерковного служения получило наибольшее выражение в отношении образованного общества начала XX века к монашеству. Публицисты призывали монахов не отгораживаться от «мира» и его проблем. Православное иночество должно служить людям «в исполнении своих обетов, в полном самоотвержении. Такого служения ждет от него православный русский народ». Нельзя требовать от монастырей организованной благотворительности на «мирской образец» или «по подобию католических орденов с разными миссионерскими, благотворительными и просветительными целями», это означало бы подмену главного второстепенным [7].

Женское православное подвижничество – это часть российской духовной культуры и истории Русской православной церкви. Историческое развитие православия в Оренбуржье, становление Оренбургской епархии и «внешнее делание» священнослужителей неразрывно связано с жизненным путем известной подвижницы игуменьи Таисии.

Жизнь игуменьи Таисии (1805 – 1891) – основательницы Оренбургского Успенского женского монастыря, истинной подвижницы, посвятившей себя Богу и людям, неукоснительно соблюдающей традиции православия, исследует современный исследователь Потапова А. Н. – кандидат исторических наук, доцент кафедры истории Отечества Оренбургского государственного аграрного университета (г. Оренбург) [8]. Она подробно останавливается на жизненном пути игуменьи, раскрывает ее подвижнический труд, отражающий традиции православия и их роль в формировании экологии души.

Игуменья Таисия (в миру Татьяна Алексеевна Амарцева, а по мужу – Кононова) – уроженка Оренбургской казачьей станицы Форштадт (до 1922 г. – предместье Оренбурга) стала основательницей первого в крае женского монастыря. Она родилась 10 января 1805 г. в семье оренбургских казаков Алексея и Матрены Амарцевых. С юных лет девочка читала много религиозной литературы и решила стать монахиней, но в 16 лет родители выдали ее замуж за казака Якова Кононова. Через девять месяцев после свадьбы муж заболел и умер, и Татьяна осталась вдовой [9]. С благословения родителей в 1821 г. Татьяна Кононова отправилась на богомолье в Иерусалим ко Гробу Господню, где прожила ровно год. На обратном пути она посетила Киевский Флоровский монастырь и побывала в Сарове у преподобного Серафима. Тогда ей показались загадочными и непонятными слова старца: «Иди, куда идешь, и живи, как жила раньше. И вон где ждет тебя твоя община!», – вручив посох, он указал ей рукой вдаль.

Вернувшись домой, девушка объявила родителям о своем желании принять монашеский постриг. Вместе с другими прихожанками казачьей Георгиевской церкви, не сохранившейся до наших дней, Татьяна Амарцева-Кононова в 1854 году обратилась к генерал-губернатору с просьбой предоставить место для частной общины келейниц. В августе 1900 года «Оренбургская газета» сообщила, что в 1854 году 10 человек вдов и девиц по инициативе вдовы казачки Татьяны Алексеевны Кононовой решили порвать сношения с миром и вести жизнь совершенно обособленно в подвигах, посте и молитве. Известный оренбургский купец Николай Михайлович Деев построил для них дом около основанной им Покровской церкви; община занималась церковным пением, читала Псалтирь по умершим. В 1859 году городское управление отвело общине землю

около христианского кладбища, на котором в том же году Н. М. Деев выстроил на свои средства в дар общине несколько зданий и положил основание монастырю.

Община быстро росла и уже вскоре насчитывала около сорока сестер, а старшей они выбрали Татьяну [10]. В 1864 г. келейницы выкопали колодец, основали жилой корпус на выделенном участке, звания инокинь еще не было. Благотворитель общины Николай Михайлович Деев 13 ноября 1864 г. умер, но община не оказалась без поддержки, находились и другие попечители [11]. Серьезным испытанием стал пожар 1864 г., испепеливший Старую и Новую слободки, который уничтожил и жилище келейниц. В маленькой землянке, где они стали жить, даже спать можно было только по очереди. Но это обстоятельство еще больше объединило всех их в одну семью, которая принялась устраивать общину дружнее. И женщины снова обратились к купцам за помощью [12].

Сестры, руководимые Татьяной Кононовой, очень много трудились на благо обители: соорудили каменную ограду вокруг обширного места (участок в 10 десятин), возводили постройки, завели сельскохозяйственную ферму. Число сестер увеличилось сразу до 100, и в 1865 г. на выделенном участке они построили корпус с кельями. В 40 верстах от города общине подарили 200 десятин земли, и они занялись хлебопашеством. Занимались сестры и разными рукоделиями.

На территории общины в 1866 г. началось строительство небольшого храма в честь святителя Николая Мирликийского. Общине оказывали помощь горожане, но главные средства «добывали» сестры, которые собирали милостыню по всей стране. Одна такая группа сборщиц девять раз исходила всю Сибирь и доходила до границ Китая. В том же году община была официально утверждена Священным Синодом. В 1867 г. достроенный храм освятил епископ Оренбургский и Уральский Митрофан в честь святителя Николая Чудотворца. Священником к ней определили Павла Поспелова [13].

9 августа 1867 г. Татьяна Алексеевна приняла монашеский постриг с именем Таисия. Общине с 20 октября 1867 г. разрешалось иметь свою печать, во вновь сооруженный храм общины назначили церковный притч. С 1868 г., после назначения диакона Александра Касимовского, богослужения в храме стали совершаться ежедневно. Число сестер росло, небольшая Николаевская церковь стала тесной. Таисия стала планировать новое строительство. Преосвященный Митрофан в июне 1868 г. освятил место под закладку нового храма.

В 1870 г. при монастыре открылось училище для бедных девочек, где первоначально учились 20 человек. В действовавшем в Свято-Успенском монастыре училище, переименованном позже в одноклассную церковно-приходскую школу, не только обучали, здесь происходило знакомство девочек с народными ремеслами края [14].

Обитель росла, на средства благотворителей возводились многочисленные постройки: церковноприходская школа, приют, мастерские, подсобные помещения. В январе 1874 г. завершилось строительство второго храма (собора), который был построен в византийском стиле по проекту архитектора Тона. Средний купол, облицованный белой английской жезтью, виднелся за несколько верст от города. Его окружали 7 зеленых, с чугунными позолоченными крестами, главок. Успенскую общину переименовали в женский общежительный Успенский монастырь 15 января 1874 г., а 24 февраля того же года настоятельницу монахиню Таисию возвели в сан игуменьи с вручением ей игуменского жезла. Обустрой-

## IV Церковь в российской и мировой истории

---

ство обители не прекращалось: в 1880 г. община приступила к постройке большого каменного корпуса, где впоследствии разместился свечной завод, кельи для сестер. Главный придел храма во имя Успения Пресвятой Богородицы освятили 20 сентября 1881 г., а остальные пределы – 23 сентября 1884 г. [15].

С благословения Преосвященного Вениамина 7 мая 1885 г. приступили к постройке каменной колокольни с небольшою церковью на втором этаже, через два года и эту постройку завершили. В 1890 г. в монастырь провели водопровод и посадили сады около келий и вокруг церкви [16].

Ранним утром 8 марта 1891 г. двенадцать ударов большого колокола монастырской колокольни известили обитель и весь город, что скончалась первая игуменья Таисия, которая заложила начало женской общине, позднее выросшей до женского монастыря, ставшего известным всей православной России, красивейшего архитектурного ансамбля города. Тридцать семь лет бесменно управляла им игуменья Таисия, в миру – Татьяна Амарцева-Коконова.

Некролог, напечатанный в марте 1891 г. редакцией «Оренбургского листка», гласил: «Настоятельница Оренбургского женского общежительного Успенского монастыря игуменья Таисия скончалась 8 марта в 2 1/2 часа дня, в пятницу первой недели Великого поста, на 85 году жизни, от старческого и подвижнического изнеможения».

Популярность игуменьи Таисии была велика, и неудивительно, что на ее похороны собралось много людей, наполнивших храм и весь монастырский двор. Игуменья Таисия жила в высшей степени скромно и просто, подавая собою пример сестрам, все украшение келии ее состояло из икон. Усопшая игуменья Таисия, основательница Оренбургского Успенского женского монастыря, была захоронена в подготовленном склепе в правом приделе во имя Казанской иконы Божией Матери. После кончины и второй настоятельницы монастыря Указом Священного Синода от 7 августа 1892 года, в день престольного праздника монастыря – Успения Пресвятой Богородицы, по счету третьей игуменией назначается мать Иннокентия.

Численность монахинь к тому времени достигла пятисот человек. Продолжается строительство монастыря: возводится еще один спальный корпус, открываются иконописная и золотошвейная мастерские, восковой свечной завод, обеспечивающие монастырю значительные доходы. Церковно-приходская школа как очень шумная выносится за стены монастыря, разбивается монастырский сад, устраивается пруд, обсаженный ивой. Загородное монастырское хозяйство за Каргалкой становится образцовым, полностью обеспечивая питанием не только проживающих в монастыре – излишки реализовывались на рынке. Образцовым становится и монастырский хор, своим плавным звучанием привлекая большое количество богомольцев [17].

Во многом благодаря ее подвижничеству появился первый женский монастырь в Оренбургском крае. Подвижничеством являлся жертвенный беззаветный труд ради существования обители. Игуменья Таисия оставила «завещание насельницам св. обители Успенской», но в нем об имуществе единого слова нет. Речь в нем идет о мире, о любви сердечной к Богу и ближним, о преданности иноческому обету и обители, о послушании, о молитве за благотворителей.

Последующая история Свято-Успенского женского монастыря оказалась печальна: в послереволюционные годы обитель была упразднена и варварски

разорена. Храм и колокольня взорваны, разобраны все храмовые постройки и каменная ограда с башенками, разорены фамильные склепы, срыты все могилы кладбища, а часть территории бывшего монастыря передана в пользование Военной школы авиационного боя. В послевоенный период территория монастыря находилась в ведении Министерства обороны. Только в 2010 г. после долгих обращений Русской православной церкви было возвращено здание монастырской трапезной, к сожалению, в плачевном состоянии.

Оренбургский Успенский женский монастырь после восьмидесятилетнего небытия трудами современных подвижников обретает свой прежний исторический статус.

Анализ традиций женского подвижничества важен и актуален. Он позволяет нам и сегодня организовывать жизнь, воспитание детей, с опорой на традиционные христианские нравственные нормы жизни, вернуться к исконным религиозным устоям, которые в прежние века укрепляли семью и брак, поддерживали благочестивые традиции в обществе. Еще одной причиной возрождения интереса и потребности в подвижничестве на разных этапах его развития можно назвать нереализованность женщинами своего духовного потенциала.

## Литература

1. Топоров, В. Н. Святость и святые в русской духовной культуре. Т. I: Первый век христианства на Руси. – М.: Гнозис; Шк. «Языки рус. культуры», 1995. – 875 с.
2. Платонов, О. А. Русские святые и подвижники Православия. Историческая энциклопедия. – М.: Институт русской цивилизации, 2010. – 896 с.
3. Подвижничество [Электронный ресурс] // Азбука веры. – URL: <https://azbyka.ru/podvizhnichestvo/> (дата обращения 18.06.2018).
4. Официальный сайт Оренбургской епархии МП РПЦ. Государственный архив Оренбургской области (ГАОО) фонд 173, опись 5, дело 10586 [Электронный ресурс]. – URL: <http://oren-eparh.ru/eparhiya-segodnya/istoriya-eparhii.html/> (дата обращения 18.06.2018).
5. Официальный сайт Управление архивами Свердловской области. Государственный архив Свердловской обл. (ГАСО) [Электронный ресурс]. URL: <http://uprarchives.midural.ru/article/show/id/133/> (дата обращения 18.06.2018).
6. Официальный сайт Оренбургской епархии МП РПЦ. История епархии. ГАОО Р. 617. Оп. 1. Д. 43. Л. 3-5. – URL: <http://oren-eparh.ru/eparhiya-segodnya/istoriya-eparhii.html/> (дата обращения 18.06.2018).
7. Полное собрание законов Российской империи. Собрание первое (ПСЗ – I). – Т. XXIV. – № 14029. – 1830-1899. – СПб., 1900.
8. Потапова, А. Н. Игуменья Таисия – основательница Оренбургского Успенского женского монастыря / А. Н. Потапова, Р. У. Алиева // Религиозное многообразие Уральского региона: материалы Всерос. науч.-практ. конф. / науч.-исслед. ин-т истории и этнографии Южного Урала Оренб. гос. ун-та. – Оренбург: Университет, 2014. – С. 65-71.
9. Десятков, Г. Загадки Оренбургского Успенского женского монастыря [Электронный ресурс]. – Оренбург, 2000. – URL: [http:// biblioklad. ucoz.ru/load/ zagadki\\_ orenburgskogo\\_ uspenskiego\\_ zhenskogo\\_ monastyrja\\_ g\\_ m\\_ desjatkov](http://biblioklad.ucoz.ru/load/zagadki_orenburgskogo_uspenskiego_zhenskogo_monastyrja_g_m_desjatkov) (дата обращения: 18.05.2018).
10. Михнюк, Л. З. Архитектурная жемчужина Оренбурга // Оренбург: вчера, сегодня, завтра. – Оренбург, – 2000. – С. 235-238.
11. Горлов Г., прот. Духовная нива Оренбуржья. – Оренбург: Оренбург. кн. Изд-во, – 2010. – 264 с.
12. Савинова, Т. Н. Женская обитель // Гостиный двор. – 1997. – № 4. – С. 143-147.
13. Котельникова, И. Визитная карточка Оренбургской губернии – Оренбургский Успенский женский монастырь // Новое поколение. – 1991. – 18 мая.

## IV Церковь в российской и мировой истории

---

14. Религиозное многообразие Уральского региона. Материалы Всероссийской научно-практической конференции. – Оренбург: ООО ИПК «Университет», – 2014. – 284 с.

15. Судоргина Т. Из казачек – в монашки // Вечерний Оренбург. – 2001. – 12 апреля.

16. Десятков, Г. М. Загадки Оренбургского Успенского женского монастыря [Электронный ресурс] / Г. Десятков. – Оренбург: Южный Урал, 2000. – 96 с. URL: <http://artlib.osu.ru/web/books/desyatkov/book0201.pdf> (дата обращения: 19.05.2018).

E. V. Konkina

### Orthodox ascetic of the Orenburg land

The article presents the historical background of the emergence of female Orthodox asceticism, especially its development in the Orenburg province.

*Keywords:* *Orthodox asceticism, peacemaking, livelihoods, feat.*

### References

1. Toporov V. N. Holiness and saints in Russian spiritual culture. Vol. I: the first century of Christianity in Russia. Moscow, 1995. – 875 p.

2. Platonov O. A. Russian saints and the ascetics of Orthodoxy. Historical encyclopedia. Moscow: Institute of Russian civilization, 2010. – 896 p.

3. The ABCs of the faith. [Electronic resource]. Mode of access: <https://azbyka.ru/podvizhnichestvo/> (date accessed 18.06.2018).

4. Official website of the Orenburg diocese of the ROC MP. State archive of the Orenburg region. Fund 173, inventory 5, case 10586. [Electronic resource]. Mode of access: <http://oren-eparh.ru/eparhiya-segodnya/istoriya-eparhii.html/> (date accessed 18.06.2018).

5. The official website of the Administration of archives of Sverdlovsk area. The state archive of Sverdlovsk region (JI-AP). [Electronic resource]. Mode of access: <http://uprarchives.midural.ru/article/show/id/133/> (date accessed 18.06.2018).

6. Official website of the Orenburg diocese of the ROC MP. History of the diocese. State archive of the Orenburg region. F. 617, op. 1, d. 43, l. 3-5. . [Electronic resource]. Mode of access: <http://oren-eparh.ru/eparhiya-segodnya/istoriya-eparhii.html/> (date accessed 18.06.2018).

7. Full collection of laws of the Russian Empire. Assembly one. Vol. XXIV. – No. 14029. 1830-1899. St Petersburg, 1900.

8. Potapova A. N. Abbess Taisia – founder of Orenburg Holy Dormition convent // Religious diversity in Ural region: materials of all-Russian scientific and practical conference]. Orenburg, 2014. – P. 65-71.

9. Desyatkov G. Orenburg Mysteries of Holy Dormition convent. Orenburg, 2000 [Electronic resource]. Mode of access: [http://biblioklad.ucoz.ru/load/zagadki\\_orenburgskogo\\_ustenskogo\\_zhenskogo\\_monastyrja\\_g\\_m\\_desyatkov](http://biblioklad.ucoz.ru/load/zagadki_orenburgskogo_ustenskogo_zhenskogo_monastyrja_g_m_desyatkov) (date accessed: 18.05.2018).

10. Mikhnyuk L. Z. The architectural pearl of Orenburg // Orenburg: yesterday, today, tomorrow. Orenburg, – 2000. – P. 235-238.

11. Gorlov T. Spiritual field of the Orenburg region. Orenburg, 2010. – 264 p.

12. Savinova T. N. Convent // Gostiny Dvor. – 1997. – No. 4. – P. 143-147.

13. Kotelnikova I. Visiting card of Orenburg province – Orenburg assumption convent // New generation. – 1991. – May 18.

14. Religious diversity of the Ural region. Materials of the all-Russian scientific-practical conference. Orenburg, 2014. – 284 p.

15. Sudorgina T. From Cossacks in nuns // Evening Orenburg. – 2001. – 12 April.

16. Desyatkov G. Orenburg Mysteries of Holy Dormition convent. Orenburg, 2000. – 96 p. [Electronic resource]. Mode of access: <http://artlib.osu.ru/web/books/desyatkov/book0201.pdf> (date accessed: 19.05.2018).