

Духовная литература на современном книжном рынке

В статье рассматривается феномен «духовной литературы». Представлена характеристика смыслового содержания этого понятия, перечислены основные жанры духовной литературы. Отмечены наиболее крупные издательства, специализирующиеся на издании духовной литературы, а также обозначены проблемы присутствия такого рода литературы на современном книжном рынке России.

Ключевые слова: духовная литература, книжный рынок, современная Россия, духовное возрождение, философские и религиозные вопросы

Под понятием «духовная литература» подразумевается литература религиозного и философского характера, описывающая жизнь святых и религиозных деятелей, проповедующая основы той или иной религии, с напутствиями и советами для людей, ищущих смысл жизни. Термин «духовная литература» имеет несколько толкований. Во-первых, это может быть целый ряд книг, призванных побуждать человека к размышлениям о смысле жизни. А в более узком понимании – это труды святых подвижников, в которых они описывают свой жизненный путь [8].

Основным критерием духовной литературы можно считать ее соответствие евангельскому духу. Это означает, что все книги подобной тематики должны в первую очередь отражать суть библейских принципов. Духовная литература поднимает извечную проблему бытия, дает ответ на многие философские и религиозные вопросы, а также развивает нравственные качества в характере своего читателя. Помимо всего прочего, в этих изданиях часто описывается жизнь святых людей, пророков и всегда проповеваются основы той или иной религии.

Книги духовной литературы можно условно разделить на несколько групп: каноническая литература (священные книги, Библия, Коран и др.); богослужебная литература (Псалтирь, Слово и др.); богословская литература (теологические трактаты); учебная религиозная (православный толковый молитвослов); религиозно-публицистическая (проповеди святых отцов, поучения старцев и т. п.); религиозно-популярная (рассказы, повести и даже сказки с поучительным смыслом)[8].

Анализ издательского репертуара духовной литературы показывает его тематическое и жанрово-видовое разнообразие. Издаются творения Отцов Церкви, жития святых и подвижников благочестия, труды по циклу богословских наук (догматическое, сравнительное богословие, аскетика, литургика), книги по истории Православной Церкви, по православной педагогике, церковному искусству, издания по основам православной веры для духовно-назидательного чтения, духовная поэзия, детская православная литература, справочно-библиографические пособия в помощь работе с православной литературой и т. д.[7]

Литература духовного содержания можно найти в книжных магазинах, магазинах при монастырях, церковных лавках, интернет-магазинах.

Среди издательств занимающихся изданием духовной литературы можно выделить следующие: «Белый город», «Воскресение», «Святая гора».

Издательство «Белый город» начало свою деятельность в 1996 г. и спустя три года вошло в двадцатку крупнейших издательств России. Среди главных направлений в работе издательства такие темы как: русская и мировая культура, история церкви и история России, искусство, традиция. Своей главной целью «Белый город» определяет «сохранение русских культурных традиций и передача их потомкам» [3].

Православно-миссионерское издательство «Воскресение» было учреждено в 1991 г. в Москве. Основное направление его деятельности – издание книг Священного Писания (Ветхий Завет и Новый Завет) и толкований, детской православной литературы, молитвословов, произведений современных православных авторов, книг, посвященных описанию православных праздников и обрядов, житийной литературы. Одним из самых значительных проектов издательства стал выпуск нового исправленного и стилистически обработанного 12-томного издания «Жития святых» святителя Димитрия Ростовского. Издательский дом «Воскресение» заслужил высокую репутацию среди православных читателей благодаря безупречному качеству выпускаемых книг [4].

«Святая Гора» – издательство, учрежденное в 2000 г. в Москве. Оно объединило большую группу единомышленников различных общественно-политических взглядов. Среди учредителей и идейных вдохновителей были художники, госслужащие, ученые, журналисты, бизнесмены, священники, учителя духовных школ, общественные деятели. Это издательство обрело славу с уже с первых своих книг – первых томов «Слов» Отца Паисия Святогорца. В нашей стране издательство стало широко известно именно благодаря этому белому пятитомнику «Слова», выпущенному миллионным тиражом. С тех пор оно много лет было одним из бесспорных лидеров в российском православном книгоиздательстве. За семнадцать лет работы это издательство создало не один десяток наименований книг, многие из которых переиздавались неоднократно. Издательство «Святая Гора» активно сотрудничает с Московской Духовной Академией, Троице-Сергиевой Лаврой, Афонскими монастырями, а также многими издательствами, авторами и переводчиками как в России, так и за рубежом. Кроме переводов с греческого, «Святая гора» занимается переводами с грузинского и румынского языков [5].

Времена жесточайшего дефицита духовной литературы, когда книги попросту изымались из обращения, а молитвословы и святоотеческое наследие переписывались от руки, миновали и в выпуске духовной книги произошел настоящий взрыв. Однако купить духовную литературу по-прежнему непросто. И дело здесь не столько в бедности репертуара издательств, сколько в сложности реализации. Многие издатели говорят, что книжный рынок духовной литературы в нашей стране слабо развит. Нет ни магазинов, ни оборудованных помещений, ни программ популяризации и распространения такого рода изданий.

В ассортиментной политике большинства как крупных независимых книготорговцев, так и сетевиков торжествует примитивный новиночно-бестселлерный подход, в котором духовной книге часто не находится места. Основной аргумент – духовная литература не пользуется спросом. На самом деле книготорговцы просто боятся незнакомой тематики, а с другой стороны – не умеют правильно подать эту книгу. Зачастую они ставят издания духовной литературы на одну полку с книгами по оккультизму.

Сами издатели православной литературы признают, что магазинов катастрофически не хватает. Книготорговые компании, специализирующиеся на

продаже этой литературы, очень нужны. Но вместе с тем создание специализированной книготорговой сети невозможно, т. к. книгопродавцам и издателям духовной литературы оказывается не по силам ни приобретение, ни аренда помещений под магазины. В церковных лавках при храмах также часто отказываются брать книжные издания на реализацию, ссылаясь на материальную недостаточность большинства прихожан.

Читателями духовной книги сегодня являются люди разных возрастов, образования, профессий, социального положения. Их круг не ограничивается священнослужителями, преподавателями и студентами богословских учебных заведений. К ним относятся все те, кто хочет быть лучше, чище, нравственнее, а также верит, что человеческая жизнь не ограничивается существованием земного физического тела, что душа человека бессмертна [1].

В числе книг духовного содержания наибольшим читательским интересом отмечены следующие: Тихон Шевкунов «Несвятые святые» (2011); Виктор Лихачев «Ангелы уходят, не прощаясь» (2008); протоирей Виктор Гурьев «Пролог в поучениях на каждый день года» (2007); протоирей Владимир Воробьев «Отец Арсений» (1993); Иеромонах Серафим (Роуз) «Душа после смерти» (1984); Нина Павлова «Пасха Красная» (2002); Лихачев В. В. «Кто услышит коноплянку?» (2007); Шмелев И. С. «Пути небесные» (2005); монах Салафил (Филиппев) «Начальник тишины» (2004); игумен Никон (Воробьев) «Нам оставлено покаяние» (1997), Сергей Козлов «Сорок дней» (2017) [2].

Из перечисленных изданий особо выделяется книга Тихона Шевкунова «Несвятые святые» (2011). Она вызвала живой интерес у читающей публики. В итоге ей была присуждена национальная премия «Книга года» за 2012 г. – одна из самых престижных литературных наград современной России. Она вышла первой в номинации «Проза года», выдержав серьезный конкурсный отбор, участниками которого были свыше тысячи книг и книжных серий. По словам архимандрита Тихона, практически все истории, вошедшие в книгу, являются частью нашей церковной жизни и они оказались чрезвычайно интересны современному читателю. К концу 2012 г. суммарный тираж издания составил один миллион сто тысяч экземпляров и она оказалась самой продаваемой книгой в России со времен СССР. Уже в первый год книга была переведена на английский, сербский, греческий, польский, эстонский, болгарский, польский, итальянский, чешский, португальский, немецкий, румынский, испанский, китайский и ряд других языков. В апреле 2014 г. вышла трехдисковая аудиокнига «Несвятые святые», где рассказы архимандрита Тихона читают Алла Демидова, Василий Лановой, Дмитрий Певцов, Дмитрий Дюжев, Василий Бочкарев, Борис Плотников, Александр Феклистов и Егор Бероев. Общее время звучания: 14 часов 31 минута 55 секунд. Журналист Наталья Волкова писала в отзыве на работу архимандрита Тихона: «Книга архимандрита Тихона (Шевкунова) написана в лучших традициях русской литературы – это становится ясно каждому, кто берет ее в руки. С первых строчек читатель попадает в мир ясный и простой, в мир необычный и непостижимым образом родной, несмотря на то, что человек читающий может мало что знать о жизни Церкви» [6].

Подводя итоги, следует отметить, что духовная литература нужна современному читателю. Он ждет, ищет эту книгу, т. к. в ней ищет нравственной чистоты и импульса к духовному росту. Сегодня есть все необходимое для приобщения

к духовному опыту через литературных тексты. Важно только суметь человеку показать путь к духовной литературе, развить в нем желание не развлекаться, а укрепляться в духовных силах.

Литература

1. Круглый стол на тему «Что такое православная книга?» [Электронный ресурс] // Газета «Книжное обозрение». – URL: <https://gm-dar.livejournal.com/6993.html> (дата обращения 9.01.2019).
2. 10 самых читаемых православных книг [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.pravchelny.ru/publications/?ID=7764>(дата обращения 10.01.2019).
3. Издательство «Белый город» [Электронный ресурс]. – URL: <https://letopise.com/catalog/publishes/belyy-gorod/>(дата обращения 9.01.2019).
4. Издательство «Воскресение» [Электронный ресурс]. – URL: <https://letopise.com/catalog/publishes/voskresenie/>(дата обращения 10.01.2019).
5. Издательство «Святая гора» [Электронный ресурс]. – URL: <https://letopise.com/catalog/publishes/svyataya-gora/>(дата обращения 9.01.2019).
6. Несвятые святые [Электронный ресурс]. – URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki>
7. Тематико-отраслевой состав изданий [Электронный ресурс]. – URL: https://studbooks.net/509682/religiovedenie/tematiko_otraslevoyu_sostav_izdaniy(дата обращения 10.01.2019).
8. Что такое духовная литература? [Электронный ресурс]. – URL: <http://fb.ru/article/265419/chto-takoe-duhovnaya-literatura> (дата обращения 9.01.2019).

E. S. Glushchenko

Spiritual literature in the modern book market

The article deals with the phenomenon of «spiritual literature». The characteristic of semantic content of this concept is presented, the main genres of spiritual literature and its genres are listed. The largest publishing houses specializing in the publication of spiritual literature are noted, as well as the problems of the presence of this kind of literature in the modern book market of Russia.

Keywords: spiritual literature, book market, modern Russia, spiritual revival, philosophical and religious issues

References

1. Kruglyj stol na temu «Chto takoe pravoslavnaya kniga?» [Round table on the topic «What is an Orthodox book?»] [Electronic resource]. Mode of access: <https://gm-dar.livejournal.com/6993.html> (date accessed 9.01.2019).
2. 10 samyh chitaemyh pravoslavnyh knig [10 most read Orthodox books] [Electronic resource]. Mode of access: <http://www.pravchelny.ru/publications/?ID=7764> (date accessed 10.01.2019).
3. Izdatel'stvo «Belyj gorod» [Publishing house Bely gorod] [Electronic resource]. Mode of access: <https://letopise.com/catalog/publishes/belyy-gorod/> (date accessed 9.01.2019).
4. Izdatel'stvo «Voskresenie» [Publishing house Voskresenie] [Electronic resource]. Mode of access: <https://letopise.com/catalog/publishes/voskresenie/> (date accessed 10.01.2019).
5. Izdatel'stvo «Svyataya gora» [Publishing house Svyataya gora] [Electronic resource]. Mode of access: <https://letopise.com/catalog/publishes/svyataya-gora/> (date accessed 9.01.2019).
6. Nesvyatye svyatye [Unholy saints] [Electronic resource]. Mode of access: <https://ru.wikipedia.org/wiki>
7. Tematiko-otraslevoj sostav izdaniy [Thematic and sectoral composition of publications]. [Electronic resource]. Mode of access: https://studbooks.net/509682/religiovedenie/tematiko_otraslevoyu_sostav_izdaniy (date accessed 10.01.2019).
8. Chto takoe duhovnaya literatura? [What is spiritual literature?] [Electronic resource]. Mode of access: <http://fb.ru/article/265419/chto-takoe-duhovnaya-literatura> (date accessed 9.01.2019).