

**УДК 371.4**

С. В. Мячин

## **Ликей Аристотеля и его образовательная модель**

В статье рассматривается история возникновения и деятельность Ликея. Анализируются внешние и внутренние стороны образовательного процесса. Предпринята попытка реконструкции учебной аудитории. Даётся краткое описание содержания образовательного курса.

*Ключевые слова:* Аристотель, Александр Македонский, Платон, Ликей, Афины.

Аристотель – сын Никомаха, который был придворным врачом Македонского царя Аминтаса II. Родился он в 384 году до нашей эры в небольшом городе Стагире на Халкидском полуострове. В 367 г. до н.э. прибыл в Афины, где произошла его встреча с Платоном, после которой он поступил в Академию. В Академии Аристотель обучался около двадцати лет [7, с.107].

Из учеников Платона Аристотель выделялся начитанностью и выдающимися умственными дарованиями. В 347 г. до н.э. Аристотель выходит из Академии и покидает Афины и поселяется в Атарнене. А уже через пять лет Аристотеля приглашают к македонскому двору, где он становится воспитателем Александра – сына македонского царя Филиппа. До нас не дошло почти никаких сведений о характере обучения, но за три года обучения Аристотель оказал немалое влияние на Александра. После того, как начался большой персидский поход, Аристотель не видит причин, чтобы оставаться в Македонии. После двенадцатилетнего отсутствия, в возрасте пятидесяти лет, он возвращается в Афины [3, с.260].

В Афинах Аристотель начинает создавать новую философскую школу. В этот период Аристотель разрабатывает основные идеи своего мировоззрения, создает философские и политические произведения, активно участвует в политической борьбе и открывает философскую школу в афинском Ликее [4, с.180].

Ликеем называлось место для езды верхом. Здесь же находился и гимнасий, построенный ещё Ликургом, противником тирана Писистрата, которому тоже приписывали постройку этого гимнасия. В качестве строителя Ликейского гимнасия упоминается также и Перикл. Таким образом, Ликей существовал за 100 лет или даже



за 200 лет до Аристотеля. Во всяком случае, в Ликее вели свои занятия еще философы-софисты, учение которых возникло в V веке до нашей эры и ставило своею целью изучение человека со всеми его субъективными настроениями в противоположность более древней философии, которая основывалась на изучении по преимуществу природы и космоса. Вот в этом древнем Ликее и стал преподавать Аристотель после своего возвращения в Афины [6, с.236].

В Ликее было святилище муз, алтарь, многочисленные помещения. В одном из них были выставлены карты земли, была библиотека. Некоторые студенты жили при самом Ликее. Ежемесячно все, входившие в Ликей, собирались на совместные трапезы и симпозиумы. Преподавание было строго упорядочено. Утром Аристотель читал более трудные, философские лекции, а после обеда он перед более обширной аудиторией читал риторику и диалектику. Вместе с ним лекции читали Теофраст и Евдем. Большинство слушателей были не афинянами [5, с. 25].

Период деятельности Аристотеля в Ликее характеризуется отсутствием серьезных дидактических произведений. То, что осталось от этого времени, это лишь записи к его лекциям [10; с.23].

Аристотель отрабатывал различные части своего учения в процессе преподавания. Лекции Аристотеля отличаются теоретической глубиной, поиском точных и однозначных определений, доказательной логикой и мировоззренческой широтой. Исследовательский поиск, предпринятый Аристотелем в Ликее, обнаруживает двойную ценность – собственно научную и образовательную [7, с.15].

Чтение лекций Аристотель проводил в аллеях сада. Обучающиеся в Ликее разделялись на «начинающих» и «подготовленных». Для «начинающих» читался курс риторики. В программу же обучения «подготовленных» входили такие предметы как метафизика, физика и диалектика. Ликей Аристотеля был не только школой, но и кругом лиц, связанных между собой тесными узами дружбы [3, с.261].

Посредством анализа текстов Аристотеля была предпринята попытка реконструкции обстановки «класса». Судя по многократному упоминанию в сочинениях Аристотеля, в «классе» были скамьи, стол на трех ножках, бронзовая статуя, бронзовый шар, белая доска, на которой вычерчивали чертежи, в помещении находились картины или настенные изображения [9, с.53].

Как уже было сказано выше, в вечерние часы Аристотель читал лекции по диалектике. Аристотель имел своеобразную школу ораторского искусства, что даёт нам возможность говорить о нём не только как о человеке, погружённом исключительно в философию, но и как о человеке, которого интересуют общественные проблемы [6, с.238].

Для данного курса Аристотель специально написал пособия «Топика» и «Риторика», в которых подвергал подробному анализу искусство диалектического спора.

Четко определяя свою задачу в «Топике», Аристотель пишет: «Цель этого сочинения – найти способ, при помощи которого мы в состоянии будем из правдоподобного делать заключение о всякой предлагаемой проблеме и не впадать в противоречие, когда мы сами отстаиваем какое-нибудь положение» [1; 18-21].

Аристотель не был математиком, но ему были известны достижения греческих математиков, и в его трактатах можно найти замечания, имеющие отношение к математическим наукам. Математику, физику и « первую философию » он относил к разряду теоретических наук. Предметом математики, по мнению Аристотеля, является не класс чувственно воспринимаемых объектов, а некоторый род свойств, присущих любому объектам, а именно те свойства, которые имеют отношение к категории количества. Математические истины познаются с помощью разума. Математика исходит из определений и аксиом, то есть бесспорных положений, из которых с помощью логического умозаключения выводятся теоремы. Помимо чистой математики, Аристотель выделял ряд дисциплин, которые также изучают количественные свойства определённых классов объектов. Это – астрономия, механика, оптика, наука о гармонии. Эти науки имеют отношение, как к физике, так и к математике. По своему предмету они ближе к физике, а по методу к математике. Много трактатов Аристотеля посвящены биологии. В сфере его внимания находился как животный мир, так и мир растений [7, с.114-115].

В 323 г. из-за политической напряженности в Афинах Аристотель бежит в Халкиду, где и продолжает заниматься наукой. Там он изучал морские приливы и отливы, вёл переписку с друзьями и составлял планы ближайшей научной работы. Но ему не суждено было осуществить свои планы. В 322 г. Аристотель умер, оставив после себя огромное литературное наследие.



Научные изыскания Аристотеля охватывают все области античного знания. Трактаты Аристотеля относятся к разным областям науки – логике, естествознанию, истории, политике, этике, литературе, и носят энциклопедический характер [4, с.180].

Деятельность Аристотеля в Ликее выразилась в способах организации преподавательской и исследовательской деятельности по систематизации научного знания. Собирательно-описательные методы исследования, культивируемые в аристотелевской школе, способствовали осознанию важности разработки эмпирического метода. Исследовательская методология, представленная в большинстве его сочинений, была усовершенствована представителями перипатетической школы (Теофрастом, Эвдемом и др.) в форме соединения эмпирического наблюдения и рационально-логического обоснования [8, с.15].

Преемником Аристотеля по руководству школы стал его друг и ученик Теофраст, который умер в возрасте восьмидесяти пяти лет в 288 г. до нашей эры. Теофраст развил в Ликее успешную преподавательскую деятельность, а в своих многочисленных работах охватил все отрасли философии [3, с.400].

После смерти Теофраста до 269 года до н.э. руководителем школы был Стратон из Лампсака. Он был, несомненно, выдающимся учёным. Его интересы лежали главным образом в области физики и психологии, от его сочинений до нас дошли лишь незначительные фрагменты.

Преемником Стратона по руководству Ликеем становится Ликон из Троады, который не был большим учёным, хотя и написал ряд сочинений, которые отличались изяществом формы. После Ликона и до конца I в. до н.э. наступает длительный период упадка перипатетической школы [7, с.120-121].

Таким образом, во внешней организации Академии и Ликея были общие черты, свидетельствующие о чисто внешней близости Аристотеля Платону. Хотя в организации деятельности Ликея были абсолютно новые идеи, которые были присущи только философии Аристотеля и совершенно отличались от идей Платона. Главным образом Ликей отличался практической направленностью и множеством конкретных исследований, проводившихся Аристотелем и его учениками. Аристотель и его ученики создали античную энциклопедию знаний. Аристотель явился примером подлинной образованности для своего времени. Он сумел сформировать у обу-

чавшихся целостный взгляд на мир. Именно образовательная программа Ликея явила прообразом ново-европейских классических университетов, как научно-образовательных центров, в которых проводился в жизнь принцип единства науки и образования.

## **Литература**

1. Аристотель. Сочинения в 4 томах. Т. 1. – М.: Мысль, 1975 – 508 с.
2. Аристотель. Сочинения в 4 томах. Т. 2. – М.: Мысль, 1978 – 687 с.
3. Асмус, В. Ф. Античная философия: учебное пособие для студентов и аспирантов филос. фак. и отд-ний ун-тов / В.Ф. Асмус. – 2-е изд., доп. – Москва : Высш. школа, 1976. – 543 с.
4. История философии / под ред. Г. Ф. Александрова [и др.]; Ин-т философии Акад. наук СССР. – М.: Политиздат, Т. 1: Философия античного и феодального общества / сост. Г. Ф. Александров [и др.]. – 1940. – 491 с.
5. Лосев, А.Ф. История античной эстетики. Аристотель и поздняя классика/ А. Ф. Лосев. – М.: Искусство, 1975. – 206с.
6. Лосев, А. Ф. Платон. Аристотель / А. Ф. Лосев, А. А. Тахо-Годи. – М.: Мол.гвардия, 1993. – 383 с.
7. Рожанский, И.Д. Античная наука / И. Д. Рожанский. – М.: Наука, 1980. – 199 с.
8. Романенко, И.Б. Образовательные парадигмы в истории философии.: автореф. дис. ... философ. наук:09.00.11/ И. Б. Романенко. – СПБ: РГПУ им.А.И. Герцина, 2003. – 34 с.
9. Зубов, В.П. Аристотель: Человек. Наука. Судьба наследия / В.П. Зубов. – М.: Эдиториал УРСС, 2000. – 366 с.
10. Jaeger, W. Aristotle. Grundlegung einer Geschichte seiner Entwicklung, Berlin 1923. – 462 p.

S. Myachin

## **The Lyceum of Aristotle and its Educational Model**

The article deals with the history and activity of the Lyceum. The external and internal sides of the educational process are analyzed. An attempt was made to reconstruct the classroom. A brief description of the content of the educational course is given.

*Key words:* Aristotle, Alexander the great, Plato, Lycaeus, Athens.

## **References**

1. Aristotle. Sochineniia v 4 tomakh [Collected works in 4 volumes] V. 1. M. : Mysl, 1975. 508 p.
2. Aristotle. Sochineniia v 4 tomakh [Collected works in 4 volumes] V. 2. M. : Mysl, 1975. 687 p.
3. Asmus, V. F. Antichnaia filosofia [Antique philosophy]: textbook / V. F. Asmus. 2nd ed. M.: Vyssh. Shkola [Higher school], 1976. 543 p.
4. Istoriiia filosofii [The History of Philosophy] / ed. by G. F. Aleksandrov [and others]; In-t filosofii Akad. nauk SSSR [Institute of Philosophy the Academy of Science of USSR].M.: Politizdat, T. 1: Filosofia antichnogo i feodalnogo obshchestva [The Philosophy of the Antique and Feudal Society] / comp. by G. F. Aleksandrov [and others]. 1940. 491 p.



5. Losev, A.F. Istoriia antichnoi estetiki. Aristotel i pozdniaia klassika [The History of the Antique Aesthetics. Aristotle and Late Classics] / A. F. Losev. M. : Iskusstvo [Art], 1975. 206 p.
6. Losev, A. F. Platon. Aristotel [Plato. Aristotle] / A. F. Losev, A. A. Takho-Godi. M.: Mol. gvardiia, 1993. 383 p.
7. Rozhanskii, I. D. Antichnaia nauka [Antique Science] / I. D. Rozhanskii. M.: Nauka [Science], 1980. 199 p.
8. Romanenko, I. B. Obrazovatelnye paradigmy v istorii filosofii [Educational Paradigms in the History of Philosophy]: Abstract of thesis of Doct. Science in philosophy: 09.00.11 / I. B. Romanenko. SPB: RGPU n. a. A.I. Gertsin, 2003. 34 p.
9. Zubov, V. P. Aristotel: Chelovek. Nauka. Sudba naslediia [Aristotle. Human. Science. Fate of the Legacy] / V. P. Zubov. M.: Editorial URSS, 2000. 366 p.
10. Jaeger, W. Aristotle. Foundation of a history of its development, Berlin 1923. 462 P.