

УДК 726.5(470.56)

Иеромонах Пантелеимон (Аминов)

## СОХРАНЕНИЕ АРХИТЕКТУРНЫХ ПАМЯТНИКОВ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ КАК ЗАДАЧА СОРАБОТНИЧЕСТВА ЦЕРКВИ И ГОСУДАРСТВА

**Аннотация:** В статье рассматривается проблема сохранения архитектурного культурного наследия на территории Оренбургской епархии Русской Православной Церкви в аспекте взаимодействия церковных и светских специалистов. Проводится историографический обзор по данной проблеме. Предлагаются рекомендации по сохранению архитектурных православных памятников культуры в форме культуроохранных технологий во взаимодействии церковных и государственных органов.

**Ключевые слова:** православное культурное наследие, памятники православной религиозной культуры, архитектурный памятник культуры, храмовая архитектура, Оренбургская епархия, культуроохранные технологии, государственная охрана объектов культурного наследия.

**Цитирование:** Пантелеимон (Аминов), иеромонах. Сохранение архитектурных памятников православной культуры как задача сотрудничества Церкви и государства // Вестник Оренбургской духовной семинарии. 2021. Вып. 2 (19). С. 76-104.

**Сведения об авторе:** Иеромонах Пантелеимон (Аминов Эмиль Анварович) – студент второго курса магистратуры Оренбургской духовной семинарии (Россия, Оренбург). E-mail: monax56monax@gmail.com

Поступила в редакцию 24.03.2021

Принята к публикации 17.05.2021

Сохранение православного архитектурного культурного наследия в современном российском обществе является проблемой, которая приобретает все большую актуальность, определяя взаимоотношения Русской Православной Церкви и российского

государства в сфере охраны и трансляции объектов культурного наследия.

Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл, выступая 6 ноября 2019 года на пленарном заседании II съезда Общества русской словесности, призвал проводить воспитательную деятельность с молодым поколением через освоение культурно-исторического наследия Православия, через «реальное соприкосновение с прошлым через изучение памятников культуры». Патриарх указал на то, что более 4,5 тысяч православных храмов в стране в настоящее время нуждаются в срочном ремонте и в консервации, чтобы не превратиться в руины в ближайшие пять-семь лет. Он призвал к активному взаимодействию церковной и культурной общественности, государственных органов власти в деле сохранения архитектурных православных памятников культуры: «рассматривать реставрацию этих памятников как одну из первостепенных задач» [1].

Митрополит Оренбургский и Саракташский Вениамин (Зарицкий), выступая на Архиерейском Совете 25.06.2019, поставил проблему сохранения и использования находящихся в аварийном состоянии храмов-памятников в Оренбургской епархии. Он подчеркнул, что «объекты культурного наследия религиозного назначения обладают значительным духовным, познавательным и туристическим потенциалом. Учитывая большую историко-культурную ценность культовых памятников для нашего региона, необходимо объединить усилия всех органов государственной и муниципальной власти, которые в рамках своих полномочий оказывали содействие в сохранении и эффективном использовании церковных памятников». Всего на территории Оренбургской области в настоящее время находится 51 церковный памятник культуры и истории, состоящий на государственном учете. Если обратиться к истории, то на начало 1917 года в Оренбургской епархии насчитывалось 916 храмов. Только в городе Оренбурге, согласно архивным данным, был 31 приходской

и 23 домовых храма. Восстановление сохранившихся храмов, которые еще не переданы Церкви, является важнейшей задачей сотрудничества Церкви, государства и общества.

Проблема сохранения архитектурных православных памятников культуры активно решается в сотрудничестве Церкви и государства. В сентябре 2020 года началась реализация общецерковного проекта «Программа цифрового сканирования аварийных памятников церковной архитектуры и создания всероссийского реестра аварийных памятников» [10], которая одобрена общим решением Высшего Церковного Совета и Министерства культуры РФ от 17 апреля 2019 года и осуществляется под контролем Экспертного совета по церковному искусству, архитектуре и реставрации Русской Православной Церкви. В данном реестре будет содержаться цифровой визуальный образ храмов в виде технико-художественного видеоролика, полная информация об архитектурных памятниках (историческая архивная, архитектурная, графическая) по 65 характеристикам, в том числе о произведениях изобразительного и прикладного искусства в храмах, порядок объективной оценки расходов на ремонтно-реставрационные работы. Храмы, которые поставлены на учет как аварийные и руинированные, будут оцифрованы с применением новых методов цифровизации (лазерного сканирования и фотограмметрии). В Нижегородской митрополии запланирована оцифровка двухсот храмов, из которых сто пятьдесят храмов, являющихся памятниками культурного наследия федерального значения, за счет средств государственного бюджета.

Экспертный совет по церковному искусству, архитектуре и реставрации проводит научные исследования и выдает экспертные оценки по различным проектам реставрационного, искусствоведческого и архитектурного направления деятельности в отношении православных храмов. На сайте Экспертного совета по церковному искусству, архитектуре и реставрации представлены важнейшие документы, связанные с культуроохранной де-

тельностью Церкви: Положение о епархиальном архитекторе, Положение о должности епархиального древлехранителя, Положение о порядке рассмотрения и утверждения проектов реставрации церковных памятников на территории РФ, Методические рекомендации по эксплуатации объектов культурного наследия народов РФ (2016 г.), Методические рекомендации по сохранению недвижимых объектов культурного наследия религиозного назначения (2018 г.), Инструкция по приему, учету и хранению имущества храмов Русской Православной Церкви (2003 г.) [26].

Важным является изучение и осмысление в правовом поле, в научной и богословской традициях базовых понятий, раскрывающих проблему сохранения архитектурных православных памятников культуры.

Наиболее широким является понятие культурного наследия, которое понимается как совокупность унаследованных человечеством от предыдущих поколений объектов, в виде материальных и нематериальных (духовных) ценностей, представляющих культурную и историческую ценность для их сохранения в настоящем и в будущем, которые как важный ресурс использует, развивает и транслирует общество совместно с государством. Данное понятие включает в себя все мировое культурное богатство, накопленное исторически человечеством.

Православное культурное наследие – это цивилизационный потенциал материальной и духовной культуры важнейшей религиозной традиции христианства, который определяет сохранение культурно-религиозной самобытности народов восточноевропейской цивилизации, их исторической памяти и национального самосознания, перспектив развития в мировом обществе. Это концептуальное понятие раскрывает накопленные культурные достижения в религиозной культуре Православия в рамках восточноевропейской цивилизации.

Под понятием «культурное наследие Русской Православной Церкви» понимается исторически накопленная совокупность

культурных объектов на канонической территории Церкви: иконопись, храмовая архитектура, сакральные, мемориальные, ассоциативные ландшафты и др.

Памятники православной религиозной культуры являются объектами недвижимого имущества, входящими в историко-культурное наследие РФ, состоящие из зданий, строений, сооружений и иных культовых комплексов со связанными с ним произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства и движимого имущества религиозного назначения.

Под памятниками православной религиозной культуры подразумевается юридическое понятие, включающее особый правовой двойной режим их использования церковными и музейными организациями, для проведения религиозных обрядов и трансляции культурных ценностей, находящихся под государственной охраной, которые представляют научную и просветительскую ценность.

Историографический анализ научной литературы по теме сохранения архитектурных православных памятников культуры как задача сотрудничества Церкви и государства на территории России и Оренбургской епархии показывает высокую динамику публикаций. В целом, проблема сохранения православного культурного наследия достаточно подробно освещена в целой серии кандидатских и докторских диссертаций: в контексте государственно-церковных отношений в России – О.И. Сгибневой [19], в аспекте практики взаимодействия церковных и художественных институтов – А.В. Юриковой [27], анализа культурной политики российского государства – Т.В. Растимешиной [18], в вопросе сохранения и преемственного развития православной архитектурно-градостроительной традиции Самарского Поволжья – Н.А. Косенковой [5], в аспекте становления и развития органов государственной охраны памятников истории и культуры – А.И. Лебедевым [8], пространственно-временной организации культурного наследия Оренбургского региона – А.В. Лю-

бичанковским [9]; в отношении государственно-правовой охраны православного культурного наследия в монографиях и статьях: Ю.Г. Галаем [2], Л.В. Порватовой [14] И.М. Чуковой [24], С.М. Шестовой [25], А.М. Кулемзиным [7] и др.

Региональная историография по изучаемой теме представлена рядом исследований по истории храмов и культурному наследию в Оренбургской области. В дореволюционный период это двухтомное издание оренбургского церковного историка Н.М. Чернавского [23] и статьи П.Д. Райского [17]. В современный период исторический материал по истории оренбургских храмов содержится в серии книг, изданных в течение 1999-2014 гг. в Свято-Троицкой Симеоновой обители милосердия [21], в исследованиях орского краеведа С.В. Носкова [12] и бузулукского краеведа С.В. Колычева [4].

В 2014 г. вышло фундаментальное издание по храмам Оренбуржья, подготовленное на средства Оренбургского благотворительного фонда «Совесь» [13]. Книга «Оренбуржье православное: история и современность» стало продолжением предыдущего издания этого коллектива авторов [6]. Данные издания позволили широко популяризировать тему возрождения православных храмов в тесном социальном служении Церкви и государства, различных общественных организаций.

В 2019 г. была издана книга на основе архивных документов по изучению исторических храмов Оренбургской губернии, подготовленное совместно областным Комитетом по делам архивов, Государственным архивом Оренбургской области и Оренбургской духовной семинарией [16]. В данном издании собраны и систематизированы архивные сведения о 392 православных памятниках культуры на начало XX века в границах современной Оренбургской области.

В ряде научных статей, посвященных православному культурному наследию в оренбургском регионе, рассматриваются вопросы как истории, так и охраны православных храмов как

объектов культурного наследия: О.В. Николаев [11], А.Н. Потапова [15], И.С. Дьячкова [3] и др.

Важнейшим нормативным актом в России, который регулирует вопросы государственной охраны объектов культурного наследия является Федеральный закон № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25 июня 2002 г. Государственная охрана объектов культурного наследия устанавливается как система правовых, организационных, финансовых, материально-технических, информационных и иных принимаемых органами государственной власти РФ в пределах их компетенции мер, которые направлены на выявление, учет, изучение объектов культурного наследия, предотвращение их разрушения или причинения им вреда, контроль за сохранением и использованием объектов культурного наследия. В статье 8 Федерального закона № 73-ФЗ прописано взаимодействие Церкви и государства: «Общественные и религиозные объединения вправе содействовать органам государственной власти и органам местного самоуправления в сохранении, использовании, популяризации и государственной охране объектов культурного наследия в соответствии с законодательством Российской Федерации» [22]. Формы взаимодействия церковных и государственных органов в данной сфере могут быть следующими: правотворческая деятельность по выработке нормативной базы по сохранению памятников православной религиозной культуры; создание и деятельность совместных межведомственных комитетов и комиссий по надзору за исполнением законодательства по сохранению памятников; заключение и реализация двухсторонних соглашений Русской Православной Церкви и государственных органов; проведение систематического мониторинга сохранности памятников православной религиозной культуры; софинансирование работ по консервации и реставрации аварийных памятников, совершенствование технических средств и методов охраны памятников; совместное использова-

ние памятников государственными музейными учреждениями и церковью.

Одним из средств сохранения культурного наследия является мониторинг и ведение единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ. Согласно перечню объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), расположенных на территории Оренбургской области, на территории Оренбургской епархии в настоящее время (на 01.01.2021) [20] находится 27 храмов – памятников культурного наследия в шести благочиннических округах Оренбургской епархии, в которых они находятся (см. приложение к статье). В Городищенском благочинии – 4 храма, в Оренбургском – 9 храмов, в Саракташском и Пономаревском благочиниях – по 3 храма, в Соль-Илецком и Тюльганском благочиниях по 1 храму. Только один объект – Спасская церковь в селе Спасское Саракташского района – является памятником федерального значения, остальные памятники регионального значения. Фундаменты разрушенного кафедрального собора во имя Преображения Господня (1746-1933 гг.) в г. Оренбурге являются выявленным памятником культурного наследия, и, в соответствии с Приказом министерства культуры и внешних связей Оренбургской области от 25.03.2015 № 106, подлежат в дальнейшем полному восстановлению, согласно смыслу российского законодательства о памятниках культуры. «Золотой собор», как называли оренбуржцы Преображенский храм, был признан памятником культуры и истории еще в начале XX века и в стратегической перспективе необходимо сотрудничество светских и церковных властей в восстановлении этого храма на историческом месте, который был визитной карточкой Оренбурга. Храмы, которые являются аварийными и в первую очередь нуждаются в восстановлении: 1) храмовые комплексы Успенского женского монастыря в г. Оренбурге; 2) подворье Пантелеймоновское Николаевского мужского монастыря (г. Оренбург) (ныне

действующее подворье Николаевского женского монастыря); 3) церковь Алексея, человека Божьего (пос. Пугачевский Оренбургского района); 4) церковь Алексеевская (с. Репьевка Тюльганского района); 5) церковь в честь Казанской иконы Божией Матери (с. Зобово Шарлыкского района); 6) Церковь Параскевы Пятницы (с. Кармалка Шарлыкского района).

В стадии активного восстановления в настоящее время находится церковь вмч. Екатерины в с. Тугустемир Тюльганского района. С 30-х годов XX века церковь после закрытия находилась в руинизированном состоянии, и с 2009 г. восстанавливается за счет средств федерального бюджета в рамках реализации государственной программы «Развитие культуры и туризма на 2013-2020 годы». В 2018 году было получено на реставрацию колокольни данного памятника 10 млн. рублей, в 2019 году 10 млн. 703 тыс. рублей.

Надо отметить, что в Оренбургской епархии активное восстановление храмовых памятников культуры проходило с 1991 по 1997 гг.: в Оренбургском районе (церковь Михайло-Архангельская в с. Городище, церковь Никольская с. Нижняя Павловка, церковь Покрова с. Подгородняя Покровка), в г. Оренбурге (церковь Иоанно-Богословская, церковь вмч. Дмитрия Солунского, храм Покрова Пресвятой Богородицы). В 2003 г. были проведены реставрация Трехсвятительского домового храма Оренбургской духовной семинарии (ул. Челюскинцев, 17) и ремонт Михайло-Архангельской церкви в с. Андреевка Саракташского района. С 2005 г. и по настоящее время ведется реставрация и воссоздание храмового комплекса Успенского женского монастыря в г. Оренбурге. В 2012 г. была восстановлена Успенская церковь в бывшем Трапезном здании монастыря. Планируется восстановление на историческом фундаменте Успенского собора с колокольней. В 2011 г. проведены ремонтные работы в храме Михаила Архангела в с. Октябрьском Октябрьского района.

С 2012 по 2014 г. были проведены реставрационные работы церкви Спаса Нерукотворного Образа села Спасское Саракташского района, которая является единственным памятником культурного наследия федерального значения. Была полностью восстановлена четырехъярусная колокольня за счет федеральных средств по программе «Культура России» (34 млн. рублей).

Домовая Крестовая церковь в архиерейском доме (г. Оренбург, проезд Коммунаров, 19) требует восстановления в здании, которое занято под поликлинику в настоящее время. Также и домовый храм в бывшем епархиальном женском училище (г. Оренбург, ул. Челюскинцев, 18).

Сложность восстановления аварийных храмовых памятников культуры осложняется тем, что с 2017 года, в соответствии с требованием российского законодательства об охране памятников, проведение консервационных работ на аварийных памятниках проводится так же, как и реставрационные работы на данных памятниках. То есть требуется разработка проекта консервации, проведение государственной историко-культурной экспертизы проекта, получение разрешения от органа охраны памятников на проведение работ по консервации лицензированными компетентными органами.

В выступлении митрополита Оренбургского и Саракташского Вениамина на Архиерейском Совете Оренбургской митрополии 25 июня 2019 г. был обозначен единый стандарт по отношению к объектам культурного архитектурного наследия Церкви, как находящихся в реестре объектов культурного наследия Оренбургской области, так и не внесенных в реестр. Были предложены следующие категории храмовых объектов: 1) храмы в городах и крупных населенных пунктах, которые подлежат восстановлению и реставрации в качестве действующих храмов; 2) храмы, имеющие особую историческую и культурную значимость, которые подлежат восстановлению в качестве действующих храмов и объектов паломничества (туризма); 3) храмы в исчезающих

населенных пунктах, судьба которых будет зависеть от взаимодействия церковных и региональных (муниципальных) властей; 4) руинированные или остроаварийные храмы, которые в силу разных причин не подлежат восстановлению. Данные объекты требуют консервации, обнесения оградой, установки вандалоустойчивых информационных указателей, ежегодного мониторинга, совершения молебнов хотя бы раз в год в безопасном месте; 5) территории разрушенных храмов, которые подлежат восстановлению, требуют благоустройства, обнесения оградой, установки вандалоустойчивых информационных указателей, ежегодного мониторинга, совершения богослужений хотя бы раз в год 6) храмы, которые не возвращены Церкви и необходимо добиваться их возвращения, либо корректной эксплуатации и отношения как к каноническому пространству Церкви. Таким образом, все, даже руинированные храмовые объекты, должны быть защищены, территории благоустроены, органы власти и посетители должны быть проинформированы о значимости здания или территории разрушенного храма, правилах поведения на данных объектах. На Архиерейском Совете Оренбургской митрополии 25 июня 2019 г. было рекомендовано создание Программы восстановления разрушенных и аварийных храмов в Оренбургской области, которая систематизирует усилия в данном направлении, разработает и воплотит в жизнь единые стандарты и форматы. Рекомендовано Инспекции по охране объектов культурного наследия как государственному органу охраны памятников Оренбургской области в рамках государственной охраны и во исполнении своих полномочий разработать и утвердить:

- территории памятников истории и культуры религиозного назначения;
- проекты зон охраны данных памятников;
- организовать проведение государственных историко-культурных экспертиз по включению или не включению выявлен-

ных объектов культурного наследия религиозного назначения в Единый государственный реестр объектов культурного наследия.

Органам местного самоуправления рекомендовано поставить на кадастровый учет здания и земельные участки, на которых расположены объекты религиозного назначения.

В продолжение темы совершенствования совместной церковно-государственной деятельности по выявлению и сохранению храмовой архитектуры в Оренбургской епархии можно предложить следующие культуроохранные мероприятия с учетом опыта деятельности в соседних с Оренбургской митрополией епархиях, которые могут войти в епархиальную Программу восстановления разрушенных и аварийных храмов в Оренбургской области.

Проведение мероприятий по перечню объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), расположенных на территории Оренбургской области, на территории Оренбургской епархии (26 храмов), в частности, составление проектов зон охраны данных памятников.

Составление списка храмов для включения в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ как нововыявленных объектов культурного наследия и проведение по ним государственных историко-культурных экспертиз.

Составление реестра всех храмов Оренбургской епархии по категориям (руинированные, остроаварийные, аварийные, в удовлетворительном состоянии).

Составление реестра храмов для включения их во Всероссийский реестр аварийных памятников Русской Православной Церкви Московского Патриархата, проведение во взаимодействии церковных и государственных органов работ по их оцифровке.

Составление реестра храмов в городах и крупных населенных пунктах, которые подлежат восстановлению и реставрации в качестве действующих храмов.

Составление реестра храмов, имеющих особую историческую и культурную значимость, которые подлежат восстановлению в качестве действующих храмов и объектов паломничества (туризма), составление по ним церковно-исторических справок, развитие туристско-экскурсионных маршрутов по данным храмам.

Составление реестра разрушенных храмов, территории которых подлежат восстановлению, требуют благоустройства, обнесения оградой, установки вандалоустойчивых информационных указателей, ежегодного мониторинга, совершения богослужений хотя бы раз в год.

Составление реестра храмов руинированных или остроаварийных, которые в силу разных причин не подлежат восстановлению. Проведение работ по консервации храмов, обнесению их оградой, установки вандалоустойчивых информационных указателей, ежегодного мониторинга, совершения молебнов хотя бы раз в год.

Составление реестра храмов, которые не возвращены Церкви и необходимо добиваться их возвращения, либо корректной эксплуатации и отношения как к каноническому пространству Церкви.

Организация епархиального древлехранилища и церковно-исторического музея.

Проведение курсов повышения квалификации священнослужителей Оренбургской епархии по дисциплине «Проблемы охраны памятников церковной культуры» и «Реставрационные технологии по консервации и восстановлению храмов».

Организация краеведческой и туристско-экскурсионной работы по историческим храмам предполагает составление исторических справок и маршрутов по храмам, создание территориальных краеведческих энциклопедий и справочников по храмам.

Проведение профессионального мониторинга технического состояния храмовых памятников и использование современных реставрационных технологий.

Инвентаризация историко-культурных ценностей в храмах Оренбургской епархии, выявление, фотофиксация, описание и учет икон и фресковой живописи, представляющих историко-художественную ценность.

Таким образом, можно сделать вывод, что в настоящее время повышенное внимание со стороны Священноначалия Русской Православной Церкви уделяется проблемам реставрации и консервации храмов, отнесенных к объектам культурного наследия, сохранению и выявлению памятников церковной архитектуры. Такая масштабная работа Церкви ведется в тесном сотрудничестве с компетентными органами государственной власти и заинтересованными общественными организациями. Оренбургская епархия проводит большую работу по воссозданию, ремонту и реставрации храмов, с привлечением лицензированных специалистов-реставраторов. На основе анализа существующей практики деятельности в этом направлении предложены конкретные рекомендации по сохранению архитектурных православных памятников культуры в форме культуроохранных технологий во взаимодействии церковных и государственных органов. Проведен историографический анализ научной литературы и обобщен опыт культуроохранной деятельности Оренбургской епархии на основе базовых понятий (православное культурное наследие, памятники православной религиозной культуры) и современных актов российского законодательства в сфере охраны памятников в Российской Федерации и Русской Православной Церкви. Сохранение архитектурных православных памятников культуры на территории Оренбургской епархии является важной сферой сотрудничества церковных и государственных органов на региональном уровне.

### ***Литература***

1. *Выступление Святейшего Патриарха Кирилла на пленарном заседании II съезда Общества русской словесности.* –

Режим доступа: <http://www.patriarchia.ru/db/text/5527249.html>. – Текст : электронный.

2. Галай, Ю.Г. Государственно-правовая охрана православного культурного наследия в России в XVIII-XX веках : монография / Ю.Г. Галай, Е.Н. Пронина. – Москва : Nota Bene, 2008. – 176 с.

3. Дьячкова, И.С. Проблемы охраны и учета объектов культурного наследия Оренбургской области и города Оренбурга / И.С. Дьячкова, В.П. Петрищев. – Текст : электронный // Молодой ученый. – 2017. – № 15 (149). – С. 240-244. – URL: <https://moluch.ru/archive/149/42096/>.

4. Колычев, С.В. Обитель: историко-биографический очерк о Спасо-Преображенском Бузулукском мужском монастыре с момента его возникновения и до наших дней / Сергей Колычев. – Самара : Офорт, 2009. – 174 с.

5. Косенкова, Н.А. Принципы сохранения и преемственного развития православной архитектурно-градостроительной традиции региона : На примере Самарского Поволжья : дис. ... канд. архитектуры : 18.00.01. – Самара, 2003. – 230 с.

6. Край Оренбургский. Стопами православия : альбом / авт.-сост. С. Плаксин, Е. Урбанович, И. Никитин. – Оренбург : Орлит-А, 2006. – 208 с.

7. Кулемзин, А.М. Охрана памятников в России как историко-культурное явление / А.М. Кулемзин. – Кемерово : Изд-во обл. ИУУ, 2001. – 329 с.

8. Лебедев, А.И. Становление и развитие органов государственной охраны памятников истории и культуры в 1919-2010 годах : по материалам Башкирии : автореф. дис. ... канд. истор. наук : 07.00.02. – Оренбург, 2012. – 30 с.

9. Любичанковский, А.В. Пространственно-временная организация культурного наследия Оренбургской области : автореф. дис. ... канд. географ. наук : 25.00.24. – Ставрополь, 2009. – 20 с.

10. Началась реализация Программы цифрового сканирования аварийных памятников церковной архитектуры и создания всероссийского реестра аварийных памятников. – Режим доступа: <http://www.patriarchia.ru/db/text/5692203.html>. – Текст : электронный.

11. Николаев, О.В. Православные церкви в Оренбургской области // *Культура славян Оренбуржья*. – Оренбург : Изд. Центр ОГАУ, 2003. – С. 341-347.

12. Носков, С.В. Православные храмы Орска. Прошлое и настоящее. – Орск : ООО «Альфа-Дизайн», 2009. – 112 с.

13. Оренбуржье православное: история и современность / сост. С.Е. Плаксин. – Оренбург : Оренбургский областной общественный благотворительный фонд «Совесть», 2014. – 544 с.

14. Порватова, Л.В. Организационно-правовые основы взаимодействия государства и Русской Православной Церкви по сохранению памятников православной религиозной культуры : историко-правовое исследование : дис. ... канд. юр. наук : 12.00.01. – М. : Моск. ун-т МВД РФ, 2011. – 197 с.

15. Потапова, А.Н. Из истории оренбургских церквей // *История оренбургская: наследие и современность. Первые региональные историко-краеведческие чтения памяти проф. П.Е. Матвиевского*, 3 марта 2006 г. – Т. 1. – Оренбург, 2006. – С. 276-286.

16. Православные исторические храмы Оренбуржья : научно-популярное справочное издание / сост. В.А. Рубин [и др.]. – Оренбург : Оренбургское книжное издательство им. Г.П. Донковцева, 2019. – 504 с.

17. Райский, П.Д. Путеводитель по городу Оренбургу. – Оренбург, Оренбургское книжное издательство, 2009.

18. Растимешина, Т.В. Политика российского государства в отношении культурного наследия церкви : дис. ... докт. полит. наук : 23.00.02. – Москва, 2012. – 407 с.

19. Сгибнева, О.И. Культурное наследие в контексте государственно-церковных отношений в России : дис. ... докт. философ. наук : 09.00.06. – Москва, 1999. – 302 с.

20. Список объектов культурного наследия Оренбургской области. – Режим доступа: <http://orenburg-gov.ru/Info/SocialServices/Culture/okn/>. – Текст : электронный.

21. Стремский, Н.Е. Мученики, исповедники и храмы Оренбургской епархии XX в. / сост. прот. Н.Е. Стремский. Кн. 2. – Саракташ, 1999. – 415 с.; Страницы истории Оренбургской епархии / под общ. ред. прот. Н. Стремского. – Саракташ, 2014. – 336 с.

22. Федеральный Закон № 73 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25 июня 2002 года. – Текст : электронный // Consultant : сайт. – Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_37318/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_37318/).

23. Чернавский, Н.М. Оренбургская епархия в прошлом ея и настоящем. В 2 т. // Труды Оренбургской ученой архивной комиссии. Вып. X. – Оренбург, 1901-1902. – 1058 с.

24. Чукова, И.М. Государственно-правовая охрана церковных памятников старины в дореволюционной России : дис. ... канд. юр. наук. – Нижний Новгород, 2006. – 196 с.

25. Шестова, С.М. Историко-культурологический анализ нормативного регулирования охраны и использования памятников истории и культуры в России : автореф. дис. ... канд. культурологии. – СПб., 2009. – 26 с.

26. Экспертный совет по церковному искусству, архитектуре и реставрации. – URL: <http://expsovnet.ru/>. – Текст : электронный.

27. Юрикова, А.В. Культурное наследие Русской православной церкви : автореф. дис. ... канд. культурологии : 24.00.01. – Челябинск, 2019. – 22 с.

**Перечень объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры),  
расположенных на территории Оренбургской епархии,  
по состоянию на 01.01.2021**

№ п/п	Местоположение памятника в Оренбургской области	Название памятника	Документ о принятии на государственную охрану
1	Оренбургский район, с. Городище	Церковь Михайло- Архангельская, 1889 г.	Решение исполнительного комитета Оренбургского областного Совета народных депутатов № 158 от 02.07.1991
2	Оренбургский район, с. Нижняя Павловка	Церковь Никольская, XIX в.	Решение исполнительного комитета Оренбургского областного Совета народных депутатов №158 от 02.07.1991
3	Оренбургский район, с. Подгородняя Покровка	Церковь Покрова, XIX в.	Постановление Законодательного Собрания области от 06.10.1998 № 118/21

4	Оренбургский район, с. Чернореченское	Церковь Казанской Божьей Матери, 1850 г.	Решение исполнительного комитета Оренбургского областного Совета народных депутатов № 158 от 02.07.1991
5	г. Оренбург, ул. Григорьевская, 10/ пер. Средний	Церковь Иоанно-Богословская, 1901-1902 гг., 1906 г.	Решение малого Совета областного Совета народных депутатов от 02.03.1993 № 6-мс
6	г. Оренбург, ул. Комсомольская, 96	Подворье Пантелеймоновское Николаевского мужского монастыря, 1916 г. Эклектика	Список выявленных объектов культурного наследия Оренбургской области (приказ директора департамента № 218 от 16.06.2008), состоит на учете с 05.03.2001
7	г. Оренбург, ул. Попова, 98	Церковь вмч. Дмитрия Солунского, 1890 г. Псевдорусский стиль	Список выявленных объектов культурного наследия Оренбургской области (приказ директора департамента № 218 от 16.06.2008), состоит на учете с 03.11.1997

8	г. Оренбург, ул. Маврицкого, 59	Храм Покрова Пресвятой Богородицы, 1853 г. Классицизм	Решение исполнительного комитета Оренбургского областного Совета народных депутатов № 158 от 02.07.1991
9	г. Оренбург, ул. Аксакова, 14-20 / ул. М. Жукова, 46-50	Монастырь Успенский Женский, 2-я пол. XIX – нач. XX вв. Эkleктика. Кирпичный стиль. Псевдорусский стиль	Решение малого Совета областного Совета народных депутатов от 02.03.1993 № 6-мс
10	г. Оренбург, ул. Бассейная, 22	Церковь Никольская, 1886 г. Классицизм	Список выявленных объектов культурного наследия Оренбургской области (приказ директора департамента № 218 от 16.06.2008), состоит на учете с 03.11.1997

11	г. Оренбург, проезд Коммуна- ров,19	Дом архиерея. Главный корпус с домо- вой церковью, 1865-1868 гг.; 1898 г. Инже- нер Шлейфер. Эклектика	Постановление Законодательного Собрания области от 06.10.1998 № 118/21
12	Оренбургский район, пос. Пугачев- ский	Церковь Алексия, человека Божьего, 1910 г.	Решение исполнитель- ного комитета Оренбург- ского областного Совета народных депутатов № 158 от 02.07.1991
13	г. Оренбург, ул. Челюскин- цев, 18	Училище Епархиальное, 1889 г. Арх. Ф.Д. Мар- келов. Кирпичный стиль	Постановление Законодательного Собрания Оренбургской области от 16.09.1998 № 118/21-ПЗС; Постановление Правительства Оренбургской области от 16.04.2012 № 335-п; Приказ Министерства культуры Российской Фе- дерации от 24.12.2012 № 1758

14	г. Оренбург, ул. Челюскин- цев, д. 17	Трехсвяти- тельская церковь, 1884 г.	Указ Губернатора Оренбургской области от 19.10.2006 № 186-ук
15	Саракташский район, с. Андреевка	Церковь Михаила Архангела, начало XX в.	Решение исполкома Оренбургского областно- го Совета народных депутатов № 179 от 13.05.1987
16	Саракташский район, с. Студенцы	Церковь Покрова, 1864 г.	Решение исполнительного комитета Оренбургского областного Совета народных депутатов № 158 от 02.07.1991
17	Саракташский район, с. Спасское	Спасская церковь, XVIII-XIX вв.	Постановление Совета Министров РСФСР от 04.12.1974 № 624

18	р/ц Пономаревка	Церковь Казанской Божьей Матери, 1900 г.	Решение исполнительного комитета Оренбургского областного Совета народных депутатов № 158 от 02.07.1991
19	р/ц Пономаревка	Церковь Николая Чудотворца, 1902-1907 гг.	Решение исполнительного комитета Оренбургского областного Совета народных депутатов № 158 от 02.07.1991. Постановление Законодательного Собрания области от 06.10.1998 № 118/21
20	р/ц Пономаревка, с. Воздвиженка	Церковь Крестовоздвиженская, 1916 г.	Постановление Законодательного Собрания Оренбургской области от 16.09.1998 № 118/21-ПЗС
21	г. Соль-Илецк	Церковь Казанская (деревянная), 1902 г.	Постановление Законодательного Собрания области от 06.10.1998 № 118/21

22	Тюльганский район, с. Репьевка	Церковь Алексеевская, 1839 г.	Решение исполнительного комитета Оренбургского областного Совета народных депутатов № 158 от 02.07.1991
23	Тюльганский район, с. Тугустемир	Церковь Екатерининская, 1852 г.	Решение исполнительного комитета Оренбургского областного Совета народных депутатов № 158 от 02.07.1991
24	Шарлыкский район, с. Зобово	Церковь Казанской Божьей Матери, 1897-1906 гг.	Решение исполнительного комитета Оренбургского областного Совета народных депутатов № 158 от 02.07.1991
25	Шарлыкский район, с. Кармалка	Церковь Иоанна Предтечи, 1902 г.	Решение исполнительного комитета Оренбургского областного Совета народных депутатов № 158 от 02.07.1991

26	Шарлыкский район, с. Кармалка	Церковь Параскевы Пятницы	Постановление Законодательного Собрания области от 06.10.1998 № 118/21
27	Октябрьский район, с. Октябрьское	Церковь Михаила Архангела, 1900 г.	Решение исполнительного комитета Оренбургского областного Совета народных депутатов № 158 от 02.07.1991

Hieromonk Panteleimon (Aminov)

## PRESERVATION OF ARCHITECTURAL ORTHODOX CULTURAL MONUMENTS AS A TASK OF COOPERATION BETWEEN THE CHURCH AND THE STATE

**Abstract:** The article examines the problem of preserving the architectural cultural heritage on the territory of the Orenburg Diocese of the Russian Orthodox Church of the Moscow Patriarchate in the aspect of interaction between church and secular specialists. A historiographic review on this issue is carried out. Recommendations are proposed for the preservation of architectural Orthodox cultural monuments in the form of culture-preserving technologies in the interaction of church and state bodies.

**Key words:** Orthodox cultural heritage, monuments of Orthodox religious culture, architectural cultural monument, temple architecture, Orenburg Diocese, culture protection technologies, state protection of cultural heritage objects.

### **References**

1. Speech by His Holiness Patriarch Kirill at the plenary session of the II Congress of the Society of Russian Literature [Electronic resource]. Mode of access: <http://www.patriarchia.ru/db/text/5527249.html>.

2. Galai Yu.G., Pronina E.N. Gosudarstvenno-pravovaia okhrana pravoslavnogo kul'turnogo naslediiia v Rossii v XVIII-XX vekakh : monografiia [State and legal protection of the Orthodox cultural heritage in Russia in the 18th-20th centuries: monograph]. Moscow, 2008. 176 p.

3. Dyachkova I.S., Petrishchev V.P. Problemy okhrany i ucheta ob"ektov kul'turnogo naslediiia Orenburgskoi oblasti i goroda Orenburga [Problems of protection and accounting of objects of cultural heritage of the Orenburg region and the city of Orenburg]. In *Molodoi uchenyi* [Young scientist]. 2017. No. 15 (149), pp. 240-244. Mode of access: <https://moluch.ru/archive/149/42096/>.

4. Kolychev S.V. Obitel': istoriko-biograficheskii ocherk o Spaso-Preobrazhenskom Buzulukskom muzhskom monastyre s momenta ego vozniknoveniia i do nashikh dnei [Abode: a historical and biographical sketch of the Transfiguration of the Savior Buzuluk Monastery from the moment of its inception to the present day]. Samara, 2009. 174 p.

5. Kosenkova N.A. Printsipy sokhraneniia i preemstvennogo razvitiia pravoslavnoi arkhitekturno-gradostroitel'noi traditsii regiona : Na primere Samarskogo Povolzh'ia [Principles of preservation and successive development of the Orthodox architectural and urban planning tradition of the region: On the example of the Samara Volga region]. Dissertation of Candidate of Architecture. Samara, 2003. 230 p.

6. Plaksin S., Urbanovich E., Nikitin I. Krai Orenburgskii. Stopami pravoslaviia : al'bom [The Orenburg region. With the feet of Orthodoxy: album]. Orenburg, 2006. 208 p.

7. Kulemzin A.M. Okhrana pamiatnikov v Rossii kak is-

toriko-kul'turnoe iavlenie [Protection of Monuments in Russia as a Historical and Cultural Phenomenon. Kulemzin]. Kemerovo, 2001. 329 p.

8. Lebedev A.I. Stanovlenie i razvitie organov gosudarstvennoi okhrany pamiatnikov istorii i kul'tury v 1919 – 2010 godakh : po materialam Bashkirii [Formation and development of bodies of state protection of historical and cultural monuments in 1919 – 2010: based on the materials of Bashkiria]. Abstract of dis. of candidate of historical sciences. Orenburg, 2012. 30 p.

9. Lyubichankovsky A.V. Prostranstvenno-vremennaia organizatsiia kul'turnogo naslediiia Orenburgskoi oblasti [Spatial-temporal organization of the cultural heritage of the Orenburg region]. Abstract of dis. of candidate of geographical sciences. Stavropol, 2009. 20 p.

10. Nachalas' realizatsiia Programmy tsifrovogo skanirovaniia avariinykh pamiatnikov tserkovnoi arkhitektury i sozdaniia vsereiiskogo reestra avariinykh pamiatnikov [The implementation of the Program for digital scanning of emergency monuments of church architecture and the creation of an all-Russian register of emergency monuments has begun] [Electronic resource]. Mode of access: <http://www.patriarchia.ru/db/text/5692203.html>.

11. Nikolaev O.V. Pravoslavnye tserkvi v Orenburgskoi oblasti [Orthodox churches in the Orenburg region]. In *Kul'tura slavian Orenburzh'ia* [Culture of the Slavs of the Orenburg region]. Orenburg, 2003, pp. 341-347.

12. Noskov S.V. Pravoslavnye khramy Orska. Proshloe i nastoiashchee [Orthodox churches of Orsk. Past and present]. Orsk, 2009, 112 p.

13. Plaksin S.E. (ed.) Orenburzh'e pravoslavnoe: istoriia i sovremennost' [Orthodox Orenburg region: history and modernity]. Orenburg, 2014. – 544 p.

14. Porvatova L.V. Organizatsionno-pravovye osnovy vzaimodeistviia gosudarstva i Russkoi Pravoslavnoi Tserkvi po sokhraneniuiu

pamiatnikov pravoslavnoi religioznoi kul'tury : istoriko-pravovoe issledovanie [Organizational and legal foundations of interaction between the state and the Russian Orthodox Church for the preservation of monuments of Orthodox religious culture: historical and legal research]. Dissertation of candidate of Legal Sciences. Moscow, 2011, 197 p.

15. Potapova A.N. Iz istorii orenburgskikh tserkvei [From the history of Orenburg churches]. In *Istoriia orenburgskaia: nasledie i sovremennost'. Pervye regional'nye istoriko-kraevedcheskie chteniia pamiati prof. P. E. Matvievskogo* [Orenburg history: heritage and modernity. The first regional historical and local history readings in memory of prof. P.E. Matvievsky], March 3, 2006, vol. 1. Orenburg, 2006, pp. 276-286.

16. Rubin V.A. (ed.) Pravoslavnye istoricheskie khramy Orenburzh'ia : nauchno-populiarnoe spravocnoe izdanie [Orthodox historical temples of the Orenburg region: popular scientific reference edition]. Orenburg, 2019. 504 p.

17. Raisky P.D. Putevoditel' po gorodu Orenburgu [City guide to Orenburg]. Orenburg, 2009.

18. Rastimehina T.V. Politika rossiiskogo gosudarstva v otnoshenii kul'turnogo nasledii tserkvi [The policy of the Russian state in relation to the cultural heritage of the church]. Dissertation of Doctor of Political Sciences. Moscow, 2012. 407 p.

19. Sgibneva O.I. Kul'turnoe nasledie v kontekste gosudarstvenno-tserkovnykh otnoshenii v Rossii [Cultural heritage in the context of state-church relations in Russia]. Dissertation of Doctor of Philosophy. Moscow, 1999. 302 p.

20. List of objects of cultural heritage of the Orenburg region [Electronic resource]. Mode of access: <http://orenburg-gov.ru/Info/SocialServices/Culture/okn/>.

21. Stremsky N. Ye. (ed.) Mucheniki, ispovedniki i khramy Orenburgskoi eparkhii XX v. [Martyrs, confessors and churches of the Orenburg diocese of the twentieth century]. Book. 2. Saraktash:

[B. I.], 1999. – 415 p. ; Stremsky N. Ye. (ed.) *Stranitsy istorii Orenburgskoi eparkhii* [Pages of the history of the Orenburg diocese], Saraktash, 2014, 336 p.

22. Federal'nyi Zakon № 73 «Ob ob'ektakh kul'turnogo nasledii (pamiatnikakh istorii i kul'tury) narodov Rossiiskoi Federatsii» ot 25 iiunia 2002 goda [Federal Law No. 73 “On Cultural Heritage Objects (Historical and Cultural Monuments) of the Peoples of the Russian Federation” dated June 25, 2002]. [Electronic resource]. Mode of access: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_37318/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_37318/).

23. Chernavskii N.M. *Orenburgskaia eparkhiia v proshlom eia i nastoiashchem* [Orenburg diocese in the past and present. In 2 volumes]. In *Trudy Orenburgskoi uchenoi arkhivnoi komissii* [Proceedings of the Orenburg Scientific Archival Commission. Issue X]. Orenburg, 1901-1902. 1058 p.

24. Chukova I.M. *Gosudarstvenno-pravovaia okhranatserkovnykh pamiatnikov stariny v dorevoliutsionnoi Rossii* [State legal protection of church monuments of antiquity in pre-revolutionary Russia]. Dissertation of the Candidate of Legal Sciences. Nizhny Novgorod, 2006, 196 p.

25. Shestova S.M. *Istoriko-kul'turologicheskii analiz normativnogo regulirovaniia okhrany i ispol'zovaniia pamiatnikov istorii i kul'tury v Rossii* [Historical and cultural analysis of normative regulation of protection and use of monuments of history and culture in Russia]. Abstract of dis. of Candidate of Cultural Studies. St. Petersburg, 2009, 26 p.

26. Expert Council for Church Art, Architecture and Restoration [Electronic resource]. Mode of access: <http://expsovet.ru/>.

27. Iurikova A.V. *Kul'turnoe nasledie Russkoi pravoslavnoi tserkvi* [Cultural heritage of the Russian Orthodox Church]. Abstract of dis. of Candidate of Cultural Studies. Chelyabinsk, 2019, 22 p.